

INGLÉS A2



Área: Idiomas
Modalidad: Teleformación
Duración: 60 h
Precio: 420.00€

[Curso Bonificable](#)
[Contactar](#)
[Recomendar](#)
[Matricularme](#)

OBJETIVOS

COMPRENDER EL SENTIDO GENERAL, LOS PUNTOS PRINCIPALES E INFORMACIÓN DE TEXTOS ORALES, BIEN ESTRUCTURADOS, TRANSMITIDOS DE VIVA VOZ O POR MEDIOS TÉCNICOS (TELÉFONO, TELEVISIÓN, MEGAFONÍA, ETC.), ARTICULADOS A UNA VELOCIDAD NORMAL, EN UN REGISTRO FORMAL O NEUTRO Y SIEMPRE QUE LAS CONDICIONES ACÚSTICAS SEAN BUENAS Y EL MENSAJE NO ESTÉ DISTORSIONADO, ESTOS TEXTOS VERSARÁN DE TEMAS HABITUALES, PREFERENTEMENTE EN LOS ÁMBITOS PERSONAL O PÚBLICO, PRODUCIR TEXTOS ORALES, PRINCIPALMENTE EN COMUNICACIÓN CARA A CARA, PERO TAMBIÉN POR TELÉFONO U OTROS MEDIOS TÉCNICOS, EN UN REGISTRO NEUTRO, COMUNICARSE DE FORMA COMPENSIBLE, AUNQUE RESULTEN EVIDENTES EL ACENTO EXTRANJERO, LAS PAUSAS Y LOS TITUBEOS Y SEA NECESARIA LA REPETICIÓN, LA PARÁFRASIS Y LA COOPERACIÓN DE LOS INTERLOCUTORES PARA MANTENER LA COMUNICACIÓN, COMPRENDER EL SENTIDO, LAS PARTES E INFORMACIÓN DE TEXTOS CON UN REGISTRO FORMAL O NEUTRO Y VOCABULARIO EN SU MAYOR PARTE FRECUENTE, ESCRIBIR TEXTOS EN UN REGISTRO NEUTRO O FORMAL, UTILIZANDO ADECUADAMENTE LOS RECURSOS DE COHESIÓN Y LAS CONVENCIONES ORTOGRÁFICAS Y DE PUNTUACIÓN ESENCIALES, ESTOS TEXTOS SE REFERIRÁN PRINCIPALMENTE AL ÁMBITO PERSONAL Y PÚBLICO.

CONTENIDOS

UD1. VIVO EN UNA CASITA DE CAMPO (I LIVE IN A COTTAGE) SECCIÓN 1. SHE ALWAYS JOGS IN THE MORNING SECCIÓN 2. I'M BUYING A NEW HOUSE SECCIÓN 3. DO YOU UNDERSTAND ME? SECCIÓN 4. MY BROTHER WORKS IN A CREW PROGRESS PORTFOLIO UD2. ¡FUE TAN DIVERTIDO! (IT WAS SO ENJOYABLE!) SECCIÓN 1. I PASSED MY EXAMS IN JUNE SECCIÓN 2. I WAS WATCHING TV WHEN SECCIÓN 3. WEARING GLASSES SECCIÓN 4. AT HARRODS'S PROGRESS PORTFOLIO UD3. ¿SERÁ O NO SERÁ! (WILL IT BE OR WON'T IT BE!) SECCIÓN 1. IT'S NEVER TOO LATE! SECCIÓN 2. WILL IT RAIN TOMORROW? SECCIÓN 3. EMMA WILL STUDY HARD AT UNIVERSITY SECCIÓN 4. I LIKE ENGLISH! PROGRESS PORTFOLIO UD4. EN EL COLEGIO (AT SCHOOL) SECCIÓN 1. A DAY AT SCHOOL SECCIÓN 2. CHOOSING THE SUBJECTS SECCIÓN 3. HOW MANY SUBJECTS DO YOU HAVE? SECCIÓN 4. HOW DO I REGISTER? PROGRESS PORTFOLIO UD5. LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN BRITÁNICOS (THE BRITISH MASS MEDIA) SECCIÓN 1. HAVE YOU EVER BEEN TO A TV PROGRAMME? SECCIÓN 2. THE WORLD'S BEST TV PROGRAMME! SECCIÓN 3. MEETING ONE ANOTHER SECCIÓN 4. WHAT MAGAZINE HAVE YOU BOUGHT? PROGRESS PORTFOLIO UD6. AFICIONES (HOBBIES) SECCIÓN 1. IT'S ALREADY DONE! SECCIÓN 2. FOR A LONG TIME! SECCIÓN 3. YOU CAN'T SMOKE HERE SECCIÓN 4. THINGS I LIKE DOING PROGRESS PORTFOLIO UD7. EN LA AGENCIA DE VIAJES (AT THE TRAVEL AGENCY) SECCIÓN 1. WHERE HAVE YOU BEEN ON HOLIDAY? SECCIÓN 2. HAVE THEY FINISHED? SECCIÓN 3. WHICH ONE DO YOU LIKE? SECCIÓN 4. WHAT'S LONDON LIKE? PROGRESS PORTFOLIO UD8. ¿NUNCA HE HECHO ESO! (I HAD NEVER DONE THAT!) SECCIÓN 1. I HADN'T FLOWN BEFORE SECCIÓN 2. THE CAR HAD BROKEN DOWN SECCIÓN 3. SO DO I! SECCIÓN 4. A SPECIAL FAMILY PROGRESS PORTFOLIO UD9. NO ME ENCUENTRO BIEN (I DON'T FEEL WELL) SECCIÓN 1. GOING TO THE DOCTOR'S SECCIÓN 2. I HATE HOSPITALS SECCIÓN 3. MY BACK ACHES SECCIÓN 4. THE CHEMIST'S PROGRESS PORTFOLIO UD10. ¡UN FIN DE SEMANA INOLVIDABLE! (AN UNFORGETTABLE WEEKEND!) SECCIÓN 1. FAMOUS PEOPLE SECCIÓN 2. HAVE YOU GOT A HOUSE? SECCIÓN 3. FASTER. PLEASE! SECCIÓN 4. SOMEWHERE TO GO PROGRESS PORTFOLIO UD11. ¡CAMBIANDO MI VIDA! (CHANGING MY LIFE!) SECCIÓN 1. YOU CAN DO IT YOURSELF! SECCIÓN 2. HE USED TO LOVE ME! SECCIÓN 3. WHAT ARE YOU LOOKING FOR? SECCIÓN 4. THE BEST AND THE WORST PROGRESS PORTFOLIO UD12. VIDA SALVAJE (WILD LIFE) SECCIÓN 1. HE'S ABOUT TO COME SECCIÓN 2. I ENJOY LOOKING AFTER MY PETS SECCIÓN 3. AS FAST AS A LION SECCIÓN 4. LIVING WITH ANIMALS PROGRESS PORTFOLIO UD13. ME ENCANTA MI TRABAJO (I LOVE MY JOB) SECCIÓN 1. LUNCH IS SERVED SECCIÓN 2. HAMLET WAS WRITTEN BY SHAKESPEARE SECCIÓN 3. A KIND OLD MAN SECCIÓN 4. WORK. WORK. WORK! PROGRESS PORTFOLIO UD14. AMISTAD (FRIENDSHIP) SECCIÓN 1. BECOMING RICH SECCIÓN 2. I HAVE A WONDERFUL FRIEND SECCIÓN 3. I GAVE HER A PRESENT SECCIÓN 4. NEW TECHNOLOGIES PROGRESS PORTFOLIO UD15. DECISIONES (DECISIONS) SECCIÓN 1. MY COUSIN AND I SECCIÓN 2. TO GO OR NOT TO GO SECCIÓN 3. I WENT BUT SECCIÓN 4. THIS ISN'T ENOUGH PROGRESS PORTFOLIO UD16.

COTILLEANDO (GOSSIPING) SECCIÓN 1. DO YOU KNOW WHAT? SECCIÓN 2. MYSTERY STORIES SECCIÓN 3. URBAN LEGENDS SECCIÓN 4. TODAY'S NEWS PROGRESS PORTFOLIO UD17. PALABRA CORRECTA. PALABRA INCORRECTA (RIGHT WORD. WRONG WORD) SECCIÓN 1. HE SAID HE WAS HAPPY SECCIÓN 2. WHO SAID THAT? SECCIÓN 3. HE ORDERED ME TO OPEN THE WINDOW SECCIÓN 4. SURFING ON THE INTERNET PROGRESS PORTFOLIO UD18. ¡QUÉ PROBLEMA! (WHAT A PROBLEM!) SECCIÓN 1. I'LL DO IT IF I HAVE TIME SECCIÓN 2. I WISH YOU WERE HERE SECCIÓN 3. UNLESS YOU HELP ME! SECCIÓN 4. WHAT AN INTERESTING LANGUAGE! PROGRESS PORTFOLIO UD19. ESCOCIA (SCOTLAND) SECCIÓN 1. SHE LOVED ME AS A FRIEND SECCIÓN 2. HE CAME TO SEE ME SECCIÓN 3. LIVING ON AN ISLAND SECCIÓN 4. I LOVE THAT ACCENT! PROGRESS PORTFOLIO UD20. ¡PALABRAS CONFUSAS! (CONFUSING WORDS!) SECCIÓN 1. POSSIBLE OR IMPOSSIBLE SECCIÓN 2. MY BOYFRIEND IS A PSYCHOLOGIST SECCIÓN 3. I HATE WASHING-MACHINES SECCIÓN 4. ARE YOU CONSTIPATED? PROGRESS PORTFOLIO.

METODOLOGIA

- **Total libertad de horarios** para realizar el curso desde cualquier ordenador con conexión a Internet, **sin importar el sitio desde el que lo haga**. Puede comenzar la sesión en el momento del día que le sea más conveniente y dedicar el tiempo de estudio que estime más oportuno.
- En todo momento contará con un **asesoramiento de un tutor personalizado** que le guiará en su proceso de aprendizaje, ayudándole a conseguir los objetivos establecidos.
- **Hacer para aprender**, el alumno no debe ser pasivo respecto al material suministrado sino que debe participar, elaborando soluciones para los ejercicios propuestos e interactuando, de forma controlada, con el resto de usuarios.
- **El aprendizaje se realiza de una manera amena y distendida**. Para ello el tutor se comunica con su alumno y lo motiva a participar activamente en su proceso formativo. Le facilita resúmenes teóricos de los contenidos y, va controlando su progreso a través de diversos ejercicios como por ejemplo: test de autoevaluación, casos prácticos, búsqueda de información en Internet o participación en debates junto al resto de compañeros.
- **Los contenidos del curso se actualizan para que siempre respondan a las necesidades reales del mercado**. El departamento multimedia incorpora gráficos, imágenes, videos, sonidos y elementos interactivos que complementan el aprendizaje del alumno ayudándole a finalizar el curso con éxito.

REQUISITOS

Los requisitos técnicos mínimos son:

- Navegador Microsoft Internet Explorer 8 o superior, Mozilla Firefox 52 o superior o Google Chrome 49 o superior. Todos ellos tienen que tener habilitadas las cookies y JavaScript.
- Resolución de pantalla de 1024x768 y 32 bits de color o superior.