

COMUNICACIÓN EFICAZ CON PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA (PNL)



Área: Habilidades directivas
Modalidad: Teleformación
Duración: 20 h
Precio: 140.00€

[Curso Bonificable](#)
[Contactar](#)
[Recomendar](#)
[Matricularme](#)

OBJETIVOS

• Desarrollar las habilidades necesarias para una comunicación eficaz. • Conocer las características básicas de PNL, saber para qué sirve y poder utilizarla al relacionarnos con los demás. • Aprender las reglas básicas de la PNL y saber aplicarlas en la práctica. • Aprender qué es el mapa del territorio y para qué sirve. • Saber crear Rapport utilizando nuestro lenguaje no verbal. • Estudiar los sistemas de representación sensorial y sus claves de acceso. • Aprender a vencer las resistencias en la conversación con nuestro interlocutor. • Conocer las presuposiciones que se utilizan en PNL y saber para qué sirven. • Entender la importancia del reencuadre en el proceso comunicativo. • Aprender a conocer los metaprogramas de otra persona.

CONTENIDOS

1. INTRODUCCIÓN 1.1. Definición y Elementos de la Comunicación 1.2. Comunicación Verbal y No verbal 1.3. Las grandes aportaciones de la PNL a la Comunicación 1.4. ¿Es Manipulación? 2. HISTORIA BREVE DE LA PNL 3. COMPONENTES DE LA PNL 3.1. Programación 3.2. Neuro 3.3. Lingüística 4. LAS CLAVES DE LA BUENA COMUNICACIÓN EN PNL 4.1. Introducción 4.2. Las 10 reglas de la buena comunicación 5. PREMISA BÁSICA DE LA PNL: EL MAPA NO ES EL TERRITORIO 5.1. Introducción 5.2. ¿Cuándo sabemos si nuestro mapa es útil o no? 5.3. ¿Por qué tenemos distintos mapas del territorio? 5.4. Los filtros internos 5.5. La comunicación, intercambio de mapas 5.6. ¿Por qué surgen los conflictos entre las personas? 6. IGUALANDO LOS MAPAS: CREANDO RAPPORT, EMPATÍA O "FEELING" PARA DESPUÉS DIRIGIR O LIDERAR 6.1. Creando Rapport con nuestro lenguaje no verbal 6.2. ¿Cómo acompañamos nuestros movimientos a los de la otra persona? 6.3. Secuencia del Rapport de forma directa 6.4. Rapport: Qué acompañar 6.5. Dirigir, Liderar 7. SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN SENSORIAL 7.1. Personas visuales, auditivas y cinestésicas 7.2. Las claves de acceso 7.3. Predicados de los tres sistemas de representación 8. CLAVE DE ACCESO: MOVIMIENTOS OCULARES 9. VENCER LAS RESISTENCIAS EN LA CONVERSACIÓN 9.1. Conversación y Flexibilidad 9.2. Los borradores universales 9.3. Marco del como si: ampliando opciones para la persona 9.4. Marco de recapitulación 9.5. El desafío de la relación 9.6. Palabras de proceso 9.7. Estrategias de afirmación y asertividad 10. EL METAMODELO 10.1. Definición 10.2. Preguntas para encontrar información 11. LAS PRESUPOSICIONES 11.1. Las presuposiciones en nuestro lenguaje 11.2. La importancia de las presuposiciones 11.3. Cómo usar las presuposiciones y tipos de presuposiciones 12. EL REENCUADRE 12.1. El significado del reencuadre 12.2. Formas de cambiar la percepción respecto a algo. Tipos de Reencuadre 13. LOS METAPROGRAMAS 13.1. Definición 13.2. Tipos de metaprogramas

METODOLOGIA

- **Total libertad de horarios** para realizar el curso desde cualquier ordenador con conexión a Internet, **sin importar el sitio desde el que lo haga**. Puede comenzar la sesión en el momento del día que le sea más conveniente y dedicar el tiempo de estudio que estime más oportuno.
- En todo momento contará con un **asesoramiento de un tutor personalizado** que le guiará en su proceso de aprendizaje, ayudándole a conseguir los objetivos establecidos.
- **Hacer para aprender**, el alumno no debe ser pasivo respecto al material suministrado sino que debe participar, elaborando soluciones para los ejercicios propuestos e interactuando, de forma controlada, con el resto de usuarios.

- **El aprendizaje se realiza de una manera amena y distendida.** Para ello el tutor se comunica con su alumno y lo motiva a participar activamente en su proceso formativo. Le facilita resúmenes teóricos de los contenidos y, va controlando su progreso a través de diversos ejercicios como por ejemplo: test de autoevaluación, casos prácticos, búsqueda de información en Internet o participación en debates junto al resto de compañeros.
- **Los contenidos del curso se actualizan para que siempre respondan a las necesidades reales del mercado.** El departamento multimedia incorpora gráficos, imágenes, videos, sonidos y elementos interactivos que complementan el aprendizaje del alumno ayudándole a finalizar el curso con éxito.

REQUISITOS

Los requisitos técnicos mínimos son:

- Navegador Microsoft Internet Explorer 8 o superior, Mozilla Firefox 52 o superior o Google Chrome 49 o superior. Todos ellos tienen que tener habilitadas las cookies y JavaScript.
- Resolución de pantalla de 1024x768 y 32 bits de color o superior.